

# Siber X X V

## Il Rituale del Rubino Stellato Pubblicazione dell A.:A.: in Classe D

Volgendoti verso Est, al centro, trai profondamente, profondamente, profondamente il respiro chiudendo la bocca con l'indice destro premuto sul labbro inferiore.

Poi, abbassando velocemente la mano con un gesto ampio all'indietro verso l'esterno, espellendo con forza il fiato grida (le parti seguenti scritte in grassetto consistono nella pronuncia consigliata, l'originale in greco è tra parentesi):

“**Apo pantòs kakodaimonos**” (Απο παντος Κακοδαιμονος<sup>1</sup>)

Con il medesimo dito toccati la fronte, e di: “**So**” (Σὼ<sup>2</sup>),

toccati il membro e di: “**O Phalle**” (Ὠ Φαλλε<sup>3</sup>),

la spalla destra e di: “**Ischuros**” (Ισχυρος<sup>4</sup>),

la spalla sinistra e di: “**Eukaristos**” (Ευχαριστος<sup>5</sup>).

Infine, stringi le mani, e intrecciando le dita grida: “**IAO**” (ΙΑΩ)

Avanza verso Est. Immagina con forza un Pentagramma esattamente sulla tua fronte. Portandoti le mani agli occhi, proiettalo avanti, facendo il Segno di Horus e ruggendo: “**THERION**” (ΘΗΡΙΟΝ<sup>6</sup>)

Ritira la mano nel Segno di Hoor-paar-Kraat.

Procedendo in circolo vai a Nord, e ripeti, ma di: “**NIIT**”.

Continuando in cerchio vai ad Ovest e ripeti, ma sussurra: “**BABAION**”.

Ancora con moto circolare, vai a Sud e ripeti; ma grida: “**HADIT**”.

Completando il cerchio in senso antiorario, torna al centro e leva la voce nel Peana, con queste parole accompagnate dal Segno di N.O.X.: “**IO PAN**” (ΙΩ ΠΑΝ)

Infine, tendi le braccia a forma di Tau e di a voce bassa ma chiara:

“Pro mu Iunghès  
Opico mu Teletarcài  
Epi dexia Synochès

**Επαριστερα Δαίμονος  
Φεγ ει γαρ περι μου ο Αστερ των Πεντε  
Και εν τει Stelèi ο Αστερ των ex Esteke“**

(“Προ μου Ιυγγες, οπιχω μου Τελεταρχαι, επι δεξια Συνοχεσ,  
επαριστερα Δαιμος. Φεγ ει γαρ περι μου ο Αστερ των Πεντε, και εν  
τη Στηληι ο Αστερ των εξ εστηχε<sup>8</sup>”

Ripeti la Croce Cabalistica come sopra, e termina come hai incominciato.

**NOTE**

N.B. Il senso di queste parole va ricercato nella numerazione.

Per i segni di N.O.X., vedere il documento “I Segni di N.O.X.” nella Biblioteca.

1 - “Si allontanino da me tutti gli spiriti maligni” (letteralmente “Al di sopra di tutti gli spiriti maligni”

2 - “A Te”

3 - “O Fallo”

4 - “Ia Potenza”

5 - “Ia Gloria”

6 - Ia Bestia

7 - NOX (Notte) è controbilanciata da IUX (Luce). Ia Notte in questione è la Notte di Pan, in cui germogliano le forze ctonie della vita. Crowley contrapponeva a NOX, IUX, che rappresenta tutto ciò che vi è nel regno dello Spirito: la luce, la resurrezione, Horus. NOX è la forza che si ritrae: la notte, la dissoluzione, Set (il gemello tenebroso di Horus). Cfr. il Pralaya degli Indù, o Sonno Cosmico.

8 - “Davanti a me Iunghès, dietro di me Teletarkài, alla mia destra Sunochès, alla mia sinistra Dàimonos perché attorno a me vi è la Stella a Cinque (punte) e nella pietra/colonna vi è la Stella a Sei (punte)”

**BIBLIOTECA DIGITALE DELLA  
TANA DEL LUPO**

[www.tanadellupo.altervista.org](http://www.tanadellupo.altervista.org)